

國立臺灣藝術大學 115 學年度大學申請入學

戲劇學系「書面審查準備指引」

■ 評分審查項目：

修課紀錄(A)、課程學習成果(B.書面報告、C.實作作品、D 自然科學領域探究與實作成果、E.社會領域探究活動成果)、多元表現(G.社團活動經驗、H.擔任幹部經驗、J.競賽表現、M.特殊優良表現證明、N.多元表現綜整心得)、學習歷程自述(O 高中學習歷程反思、P. 就讀動機、Q. 未來學習計畫與生涯規劃)

■ 審查重點與準備指引

項目	審查重點	準備指引
修課紀錄	高中修課紀錄及學業成績表現狀況。	一、整體學業能力。 二、高中學習歷程、修習戲劇或藝術相關課程表現。
課程學習成果	修習戲劇或藝術相關領域科目且能完整提供相關課程學習報告、學習經驗反思與具體佐證。	戲劇或藝術相關領域科目的課程學習成果、學習紀錄內容能把握文章核心不會偏題。
多元表現	參與戲劇或其他社團曾擔任幹部，社團表現及事蹟能描述參與社團活動相關學習經驗、競賽及特殊優良表現證明與反思。	詳盡陳述具體參與戲劇或其他相關社團活動之團隊合作、人際互動與溝通過程之事蹟、校內外戲劇相關競賽表現，曾擔任幹部且有組織規劃活動能力並提出相關學習經驗與反思。
學習歷程自述	一、高中學習歷程反思 二、就讀動機 三、未來學習計畫與生涯規劃	一、完整自述學習歷程並表達選讀本系動機，且具學習心得與反思。 二、具體闡述未來讀書計畫、求學目標及落實方法，並符合本系教育目標與課程規劃。 三、應用多元媒材，拓展戲劇表演創作能力，且對戲劇相關展演能展現獨立思考的賞析能力，擁有創意思考整合能力。

備註：偏鄉、經濟或文化不利，及其他個人或家庭背景經歷對學習歷程的影響，考生可於學習歷程自述中描述家庭背景及概況。